



47^e JAARVERSLAG 2020

nationaal
BAGGER
MUSEUM

Voorwoord

Het Nationaal Baggermuseum is sterk verbonden met de wereld van waterbouw. Dat wil het museum ook voortdurend tonen. Het blijft interessant te ontdekken hoe de grondleggers van de huidige waterbouwers destijds met eenvoudige werktuigen baggerwerken konden uitvoeren. Steeds weer nieuwe ontwikkelingen, elk jaar weer, maakten het mogelijk complexe werken toch uit te voeren. Een onderdeel van Hollands Glorie waar de Nederlandse aannemingsbedrijven wereldwijd in uitblinken. “Kan niet bestaat niet” is het credo van deze ondernemingen. Lef en durf. Vooruitkijken en toekomstplannen maken; dit is waar het Nationaal Baggermuseum mee bezig is, in samenwerking met de Dutch Experience Group. Op het moment dat dit jaarverslag verschijnt zijn de toekomstplannen volop in voorbereiding. In de herfst van het jaar 2021 zal het bestuur de toekomstplannen presenteren. Koninklijke Boskalis, Koninklijke Van Oord en Royal IHC steunen het realiseren van een toekomstplan. Het bestuur is steeds in contact met de Gemeente Sliedrecht inzake deze ontwikkelingen. De route die het Nationaal Baggermuseum voorstaat is, naast de belangrijke historie, vooral ook de heden-daagse en toekomstige ontwikkelingen en de nimmer stilstaande innovaties in de waterbouwsector op een aantrekkelijke wijze te presenteren voor een zo breed mogelijk publiek. Met name jongeren interesseren voor dit unieke vakgebied is mede een doelstelling.

De coronapandemie, sinds maart 2020, heeft zijn weerslag gehad op de activiteiten van het Baggermuseum. Als gevolg van de door de overheid opgelegde maatregelen volgde een groot aantal weken van sluiting van het museum. De fraaie expositie “Scheepswrakken, Bergen of Baggeren” heeft hierdoor niet de aandacht verkregen die het zeker verdiende. Deze tentoonstelling liet de kennis en kunde zien van spectaculair bergingswerk in combinatie met baggeren. Tijdens de vele weken van aaneengesloten sluiting van het Baggermuseum werd veelvuldig gebruik gemaakt van sociale media. Op deze wijze konden velen digitaal volgen welk nieuws te zien was. Op de website www.baggermuseum.nl is zelfs een virtuele rondleiding te maken door het Baggermuseum.

De groep vrijwilligers van het Nationaal Baggermuseum is het museum trouw gebleven gedurende de sluitingsweken en de omstandigheden door de coronapandemie. Door de vrijwilligers werden allerlei werkzaamheden aangepakt met betrekking tot het onderhoud van het museum, vernieuwingen en meedenken in de planvorming die zal leiden naar de toekomst van het Baggermuseum. Het bestuur is zeer dankbaar voor de inzet van de ruim veertig vrijwilligers. De toekomst van het Nationaal Baggermuseum ziet het bestuur met vertrouwen tegemoet!

Ing. J.B.E.M. Athmer, voorzitter

Inhoud

Voorwoord	1
Inhoud	2
Corona – Covid Pandemie	4
Bezoekersaantallen	5
Cijfers	5
Publieksactiviteiten	6
Lezingen in het eerste kwartaal	6
Tentoonstelling	6
Vakanties	7
Communicatie	8
Nieuwsbrief	8
Sociale Media	8
Website	9
Jij i.p.v. u	9
Nieuw: het online museum	9
Nieuw: online winkel	9
Promotie	10
Advertentie	10
Platforms	10
Winkel	10
Vlaggen via de gemeente	10
Promotie filmpje BaggerPraktijkTuin	11
RTV Rijnmond / Kompas	11
Samenwerking met Buurtgezinnen	11
Museumjaarkaart	12
Samenwerking met SOJS	12
Museale zaken	13
Collectie	13
Van Adlib naar Axiell	13
Trainingen	13
ICT	13
Vergaderen op afstand en online lezingen	13
Bezoekers Wi-Fi	13

Onderhoud	14
Onderhoud buitenkant museumgebouw	14
Bereikbaarheid museum	14
Educatie	14
Projecten naar de toekomst	15
Vaartochten i.s.m. Binnenvaartmuseum Dordrecht	15
BaggerPraktijkTuin / Baggertech en Baggertechno	15
Publieksinformatiesysteem	15
Collectieregistratiesysteem upgrade / overstap	16
De toekomst van het museum	16
Fondsaanvragen	18
Stichting de Kaai	18
Stichting Ondersteuningsfonds N.I.S.S. (Maritieme Fondsen)	18
Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties van Stichting Prins Bernhard Cultuur Fonds	18
Fonds voor Cultuurparticipatie	18
Personalialia	18
Inhuur en loondienst	18
Promotie door Projectburo Scheffers	18
Loondienst, Elke Scheffers	18
Vrijwilligers	18
Werving	19
Nieuwe aanwinst	19
Educatie van vrijwilligers	20
Online workshops	20
Eindejaar bijeenkomst	20
Schenkeningen	20
Colofon	20
Donateurs	21
Sponsors	23
Financieel jaaroverzicht 2020	
Rekening van baten en lasten	24
Toelichting op de rekening	25

Corona – Covid Pandemie

Medio maart 2020 moest het Baggermuseum de deuren sluiten voor bezoek. Begin juni 2020 mocht onder bepaalde voorwaarden weer bezoek in het museum toegelaten worden. Vooraf werd een looproute uitgezet in het museum. In de entree werden voorzieningen getroffen voor het afschermen van bezoekers en de museumvrijwilligers. Voor de balie werden schermen geplaatst van perspex, bevestigd aan een raamwerk, dit werd geschonken door De Jong Pijpleidingen Sliedrecht.

Voor de nieuwe sluitingsperiode, die op 14 oktober 2020 inging, kon nog juist een groep worden ontvangen. Een gezelschap dat eenmaal per maand een wandeltocht organiseert met een bezoek aan een museum in combinatie met het bezichtigen van een gemeente. Voor de tweede keer werd het Nationaal Bagger

museum hiervoor geselecteerd. Na het bezoek aan het Baggermuseum werd in het gemeentehuis van Sliedrecht een lezing gehouden over de ontstaansgeschiedenis van het baggerdorp met uitleg over de fraaie gebrandschilderde ramen in de trouwzaal. Eind november kon het museum beperkt worden opengesteld en werd 16 december opnieuw weer gesloten. In deze korte heropeningstijd bleef het museumbezoek heel matig. Bezoekers dienen zich online aan te melden. Meerdere musea hebben de mogelijkheid dat het bezoek via een geautomatiseerd systeem zich aanmeldt. Het Nationaal Baggermuseum heeft deze mogelijkheid niet, vrijwilligster Tine houdt de aanmeldingen via de mailing bij.



Onze eerste bezoekers na de Lockdown I

Bezoekersaantallen

Cijfers

<i>Kwartaal</i>	<i>Totalen</i>	<i>Aanvullende informatie</i>
1	23	Januari - half maart museum open onder normale omstandigheden
2	55	Half maart - begin juni museum gesloten
3	900	Begin juni - 14 oktober museum open onder bepaalde voorwaarden (tijdslot van twee momenten / per tijdslot max 20 mensen in het museum, inclusief BPT)
4	262	Vanaf 15 oktober - 31 december museum gesloten
	1240	



De balie in corona tijd

Publieksactiviteiten

Lezingen in het eerste kwartaal



Baggeren in de Beaufort Sea door Leo Barendregt. We noemen dit lezingen, maar het zijn in feite voordrachten. In de filmzaal van het museum werd voor vijfenveertig toehoorders een verhaal verteld met veel beelden over het bijzondere baggerwerk in het arctisch gebied, de Beaufort Sea, ten noorden van Canada. Naar aanleiding van deze presentatie werd met medewerking van Bas de Goeij en Leo Barendregt door Remco van de Ven een artikel geschreven, gelardeerd met vele foto's, voor het maritieme maandblad De Blauwe Wimpel. Onder de naam "Baggeren in Extreme Kou" verscheen het verhaal in de maand mei 2020.

Vrijwilliger Bram Hubregtse presenteerde een lezing met beelden van postzegels waarop alleen maar baggerwerktuigen zijn afgebeeld. De beelden werden op een groot scherm geprojecteerd en elk plaatje ging vergezeld van een specifieke uitleg. De aanwezige toehoorders waren niet alleen verbaasd over baggerwerktuigen

op postzegels maar zeker ook over de bijbehorende uitleg.

Het Nationaal Baggermuseum verzorgt ook lezingen buiten het museum: 'De Wondere Wereld van Waterbouw'. In het eerste deel van het jaar 2020 werden twee lezingen op locatie gepresenteerd door Remco van de Ven en Bas de Goeij.

Tentoonstelling

"Scheepswrakken, Bergen of Baggeren" was de titel van de wisseltentoonstelling in 2020. Conny Dirkzwager organiseerde deze tentoonstelling i.s.m. enkele vrijwilligers. De TD realiseerde een mooie maquette (Jan Lavooij, Dick Kamsteeg) en ondersteunde bij de bouw, vervoer (Andries, Arie, Hans, Wil) en inrichting van de tentoonstelling. Irene Dubbeldam verzorgde de poster en de vormgeving van de tentoonstelling.

De expositie werd begin juli geopend door de heer Arjen de Zeeuw, directeur Rijksdienst Cultureel Erfgoed. De opening vond plaats onder speciale omstandigheden vanwege de Corona maatregelen. De tentoonstelling heeft weinig bezoekers mogen ontvangen, het museum sloot





voor de tweede keer op 14 oktober en was verder het gehele jaar gesloten voor publiek.

Halverwege de tentoonstelling hebben we qr-codes toegevoegd, hier zaten filmpjes aan gekoppeld die meer vertelden over de verschillende wrakken, die in de tentoonstelling werden getoond. Vanwege de sluiting zijn er filmpjes gemaakt met Remco van de Ven. Per scheepswrak geeft hij in het kort wat achtergrondinformatie. Deze filmpjes worden weer verspreid over de sociale media en toegevoegd aan het digitale museum op de website.

(In de loop van 2021 is het museum gescand en is de tentoonstelling online te bezichtigen.)



Vakanties

Tijdens de vakantie richten we ons voornamelijk op families met kinderen tot en met 12 jaar. We bieden activiteiten in drie soorten leeftijdscategorieën. Voorjaarsvakantie met Baggerbig, zoektocht Volker en puzzeltocht. Zomervakantie met Baggerbig, film- en promo flyers voor de BaggerPraktijkTuin, zelfmaak-kompas in de knutselbox, gratis ijsje, scheepswrakken knutselen. Herfstvakantie knutselactiviteit.

Communicatie

Nieuwsbrief

De nieuwsbrief werd gecontinueerd in een iets ander jasje dan voorheen. Er zijn twee soorten nieuwsbrieven: één voor de vrijwilligers, één voor de geïnteresseerden en sponsors en donateurs.

De nieuwsbrief is vijf keer verspreid:

- Maart 2020: lezing Leo Barendregt / Voorjaarsvakantie activiteiten / Voorbereidingen tentoonstelling.
- Mei 2020: restauratie van de M.U.Z. vlag / vrijwilliger uitgelicht – vrijwilligerscampagne / de restauratie van de Prins der Nederlanden / maquette in de maak.
- Juni/Juli: opening tentoonstelling / zomervakantie activiteiten / Museum-jaarkaart op bezoek / vrijwilligerswerving.
- September 2020: vlaggen op de rotondes / herfstvakantie activiteiten / QR-codes in de tentoonstelling / nieuwe hoofdsponsor / info bij de balie / schenkingen.
- December 2020, uitsluitend voor vrijwilligers: Kerst / gestopte vrijwilligers / knutselpakketjes / scholieren van Groene Hart uit Barendrecht / Achter de schermen.

Sociale Media

Aan het begin van 2020 telde het museum rond de 400 Facebook volgers. In de loop van het jaar is dit opgelopen naar ca 950. Dit is mogelijk gemaakt door de stijgende activiteit op Facebook. Ook het instagram account werd vaker gebruikt, voorzien van korte filmpjes, foto's e.d.



Mede ‘dankzij’ Covid is het gebruik van sociale media toegenomen. Het contact met online bezoekers groeide gestaag. Zowel inhoudelijke (historisch bagger gerelateerde informatie) als informatieve (aankondiging van lezingen, het werk van de vrijwilligers, vakantie activiteiten) werden gedeeld.

Nieuw was de promotie van boeken uit onze boekenwinkel. “Flyers” met achtergrondinformatie werden gemaakt en verspreid via de sociale media kanalen en geplaatst in de online winkel op de website.

Daarnaast werden er ook filmpjes gemaakt met vrijwilligers over hun



Foto's gemaakt voor en tijdens de filmopnames



favoriete plek of object binnen het museum. Deze werden eveneens via sociale media verspreid en op de website geplaatst bij het nieuwe onderdeel: digitaal museum

Website

De website is gaandeweg het jaar meer actief gebruikt als 'uithangbord' en communicatie kanaal naar onze bezoekers.

Jij i.p.v. u

Nieuw: de teksten zijn gemoderniseerd, door de bezoekers met 'je' aan te

spreken, de zinnen korter te maken en actieve schrijfstijl te hanteren. Daarnaast werd de site regelmatig ge-updatet.

Nieuw: het online museum

Tien filmpjes zijn gemaakt van vrijwilligers over hun favoriete plek of object in het museum.

Nieuw: online winkel

Een online boekenwinkel werd toegevoegd, die later met knutselwerkjes werd uitgebreid.



Op de site en social media worden de boeken gepromoot



Promotie

Advertentie

Plaatsing in vakantiekrant Zuid-Holland. Uitgesteld vanwege corona en later in vakantiekrant Nederland geplaatst, tegen dezelfde vergoeding. Andere plaatsingen zijn niet gedaan. Het effect van een advertentie in betaalbare kranten en tijdschriften blijkt uit eerdere ervaringen zeer klein te zijn.

Platforms



De aanwezigheid op sociale media en platformen zoals de Museumjaarkaart, de museumvereniging, den Haneker, Hollandse uitjes, lokale en regionale pers werkt wel. We hebben een groeiende lijst van platforms die meer specifieke doelgroepen bereiken. Hierdoor kunnen we ons in de toekomst meer richten op specifieke groepen: families met jonge kinderen, fietsers, dagjesmensen, waterbouw geïnteresseerden, etc.

Winkel

De winkel is deels online gegaan. In het eerste kwartaal hebben we de boeken op de website gezet en later in het jaar kwamen daar de knutselpakketjes bij.



Vlaggen via de gemeente

De gemeente Sliedrecht gaf ons de mogelijkheid om op twee plekken vlaggen te plaatsen op rotondes. De tentoonstelling Scheepswrakken en de BaggerPraktijkTuin hebben we op deze manier kunnen promoten.

Promotie filmpje BaggerPraktijkTuin

Een aankomend student van de film-academie heeft i.s.m. kleinkinderen van onze vrijwilligers een wervend filmpje gemaakt over wat er zoal te doen is in de BaggerPraktijkTuin. Irene Dubbeldam heeft hier ook een flyer-reeks van gemaakt. Tijdens het filmen zijn foto's gemaakt en door Irene Dubbeldam tot posters en flyers ontwikkeld.



Jelle Gunneweg van RTV Rijnmond interviewt Dick Kamsteeg bij zijn laatste klus

BaggerPraktijkTuin

TEST JE SKILLS!
22 juli-29 augustus
woensdag en zaterdag
13.30-17.00 uur

HIER LEER JE WATERBOUW

nationaal
BAGGER
MUSEUM In Sliedrecht!

RTV Rijnmond / Kompas

RTV Rijnmond maakte begin juli een TV-opname van de tentoonstelling 'Scheepswrakken, Bergen of Baggeren'. Ook Het Kompas is trouw in het plaatsen van ons nieuws, online, facebook, instagram als ook in de krant zelf.

Samenwerking met Buurtgezinnen

Buurtgezinnen is een organisatie in Sliedrecht die gezinnen met een behoefte koppelt aan gezinnen die daarin kunnen voorzien. Zij brengen bijvoorbeeld jonge kinderen die vanwege zieke, drukke of minder bedeelde ouders in contact met gezinnen die graag een keertje op pad gaan met zo'n jongen of meisje. Wij hebben een koppelgezin vrijkaartjes gegeven. Ook is er over en weer ondersteuning en deling van berichten op sociale media.

Museumjaarkaart

De museumjaarkaart kwam op bezoek en maakte een filmpje van het museum. Dit filmpje was onderdeel van een drieluik met water als overkoepelend thema.

Samenwerking met SOJS

Zowel fysiek (campagne tijdens de zomervakantie) als via sociale media hebben we een fijne samenwerking met SOJS (Stichting Open Jeugdwerk Sliedrecht). Informatie van activiteiten wordt over een weer gedeeld.

Voor de zomervakantie hadden we een speciale actie: kinderen konden via SOJS op bezoek komen en kregen bij inlevering van een door ons gemaakte voucher een gratis ijsje. We deden ook mee aan de KNOTS-box. De Knotsweek kon geen doorgang vinden. Deze jaarlijks terugkerende week in de zomervakantie, georganiseerd door SOJS werd afgelast door corona. Een doos met verschillende knutsels en spelelementen werd bedacht en uitgedeeld aan kinderen. Wij deden hier aan mee door een kompas-knutsel toe te voegen aan de doos. Dit was inclusief uitlegfilmpje met in de hoofdrol Ger de Goede, die het kompas-knutselwerk ook had ontwikkeld.



Journalist Luuk Heezen en cameraman op bezoek

A promotional poster for 'BaggerPraktijkTuin' at the National Bagger Museum. The top part features the title 'BaggerPraktijkTuin' in white text on a blue background. Below this is a photograph of a young girl in a red dress looking up at a piece of machinery. Overlaid on the image is a blue box with white text: 'TEST JE SKILLS! 22 juli-29 augustus woensdag en zaterdag 13.30-17.00 uur'. Below the photo, the text 'HIER LEER JE WATERBOUW' is written in a stylized, blue, bubbly font. At the bottom left, it says 'nationaal BAGGER MUSEUM' in white on a blue background. At the bottom right, it says 'In Sliedrecht!' in white on a blue background. A speech bubble contains the text: 'Veel plezier met je KnotsBox! Als je tijdens de zomervakantie het museum bezoekt krijg je bij inlevering van deze kaart een raketje.' with a small rocket icon.

Museale zaken

Collectie

De tweede helft van dit jaar kreeg Elke Scheffers een halfjaar contract als conservator/beheerder aangeboden. Dit half jaar heeft zij zich laten inwerken door Conny Dirkzwager. Conny (oud conservator/ beheerder) is als vrijwilliger betrokken bij het museum.

Van Adlib naar Axiell

Het huidige crs (collectie registratie systeem) waar het museum mee werkt is Adlib. De versie die er is werkt naar behoren. Het bedrijf Adlib is echter overgenomen door het bedrijf Axiell dat het systeem Adlib niet verder ondersteunt. In de toekomst wordt ondersteuning van het huidige systeem onzeker. Een overstap naar Axiell brengt een aantal voordelen met zich mee: verzekerd van ondersteuning en online werken. De overstap brengt echter ook kosten met zich mee. De conservator heeft intensief contact gehad met Axiell en onafhankelijke externe partijen om te kijken of een overstap, tegen welke kosten, en wanneer dan, mogelijk is. Dankzij financiële steun vanuit het Prins Bernhard Cultuur fonds (zie verder bij fondsenwerving) is € 10.000 beschikbaar gesteld wat in 2022 aangesproken kan worden ter ondersteuning van de overstap van Adlib naar Axiell.

Trainingen

Online zijn er een aantal workshops geweest voor de collectie-vrijwilligers, georganiseerd door het Erfgoedhuis. Daarnaast heeft de Adlib-gebruikers dag plaatsgevonden die gezamenlijk door de groep in de filmzaal is gevolgd.

ICT

Vergaderen op afstand en online lezingen

Als gevolg van de beperkingen door de corona pandemie, nam video vergaderen een vlucht. Van deze mogelijkheid werd door het Baggermuseum met regelmaat gebruik gemaakt.

Bezoekers Wi-Fi

Een installatie werd geplaatst waardoor museumbezoekers in en buiten het Baggermuseum op elke locatie bereikbaar zijn geworden voor het ontvangen van Wi-Fi.

Onderhoud

Onderhoud buitenkant museumgebouw

Zowel luiken van Molendijk 204 als 208 zijn door de TD opnieuw in de verf gezet. Enkele luiken ondergaan nog een reparatie. Eind 2021 zullen alle luiken weer zijn teruggezet.

Bereikbaarheid museum

Ruim een jaar lang was de bereikbaarheid van het Baggermuseum beperkt wegens reconstructie werkzaamheden aan het wegdek van de Molendijk. Ook werden kabels en leidingen in het volledige tracé vervangen. Omleidingsroutes werden wel door de gemeente Sliedrecht aangegeven. Verkeersbeperkingen leiden altijd tot beperkingen van de toegankelijkheid van het museum. In de maand mei 2020 werden de werkzaamheden afgerond en de Molendijk voorzien van een nieuwe asfalt laag.



Educatie



Zoals gebruikelijk zijn alle basisscholen vanaf Gorinchem tot en met de Drechtsteden uitgenodigd voor een gratis bezoek aan het Baggermuseum en de attractieve BaggerPraktijkTuin. Helaas bleef schoolbezoek uit, uitgezonderd twee leerling groepjes van Groene Hart Calvijn uit Barendrecht. Deze Technasium leerlingen bezochten het museum en werkten aan een eigen opdracht, begeleid door Kees Lobbezoo en Elke Scheffers.

Projecten naar de toekomst

Vaartochten i.s.m. Binnenvaartmuseum Dordrecht

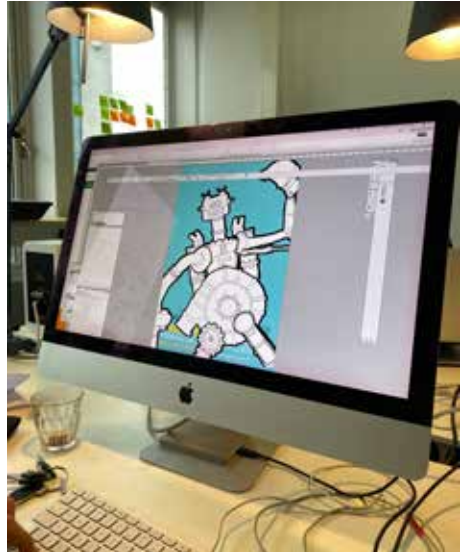
Begin maart 2020 werd samen met het Binnenvaartmuseum Dordrecht een opzet bedacht voor een dagexcursie voor beide musea met een vaartocht aan boord van de 'Veerdienst 3'.

Als de mogelijkheid hiertoe weer wordt opengesteld zal deze dagexcursie worden uitgewerkt voor presentatie. Een vaartocht door de Biesbosch en over de Beneden-Merwede met een bezoek aan het Binnenvaartmuseum en het Nationaal Baggermuseum ligt in het verschiet.

BaggerPraktijkTuin / Baggertech en Baggertchno

De BaggerPraktijkTuin is een prima beleving voor families met jonge kinderen tot en met 12 jaar. Daarnaast is het voor leerlingen van het basis onderwijs tot aan onderbouw VMBO een leuk, leerzaam 'hands-on' onderdeel voor een bezoek aan het museum. Ter ondersteuning van de tuin en ter ondersteuning van een route door het museum ontwikkelen we een nieuw icoon of leerthema, specifiek voor het basisonderwijs en kinderen tot en met 12 jaar.

Doel van dit nieuwe icoon is kinderen en families op een voor hen toegankelijke wijze kennis te laten nemen van de bagger- en waterbouwindustrie. De bedoeling is Baggertech (als leerlijn) en Baggertchno (als herkenbaar icoon) t.z.t. ook in te zetten in een rondleiding voor kinderen in het museum. De attributen van Baggertchno leren



herkennen als technisch werktuig bij verschillende baggerwerkzaamheden. De thema's: van probleemoplossend, duurzaamheid, oorzaak en gevolg, innovatie en uitvinden komen dan spelenderwijs aan de orde.

Publieksinformatiesysteem

Samenwerkende Maritieme Fondsen: stimuleren van bezoekers corona-proof. SMF aangeschreven en subsidie ontvangen, te weten 15.000 euro. Met dit systeem loggen bezoekers via onze bezoekerswfi in op onze bezoekerssite. Op deze manier kunnen zij achtergrondinformatie krijgen, een tour volgen op hun smartphone. We starten met twee locaties: bestuurskamer en de scheepsmodellen kamer op de begane grond.



Concept vormgeving voor mobiele telefoon

Het systeem is gekoppeld aan het crs-systeem. Bij het verplaatsen, verbouwen van het museum blijft de content online, gekoppeld aan de betreffende objecten en gaat deze niet verloren. Daarnaast vergemakkelijkt deze nieuwe manier van ontsluiten de overstap naar online ontsluiten. Dit is een belangrijke en essentiële ontwikkeling die wij de komende jaren zullen doormaken. Het maakt ons meer bereikbaar en zichtbaar voor bezoekers en bij een mogelijke verhuizing of verbouwing blijft onze collectie zichtbaar en bereikbaar. Dit is in lijn met internationale museale ontwikkelingen. De verwachting is dat we voor de zomervakantie de beide routes gerealiseerd hebben. Een kinderroute zou een volgende stap kunnen zijn.

Collectieregistratiesysteem upgrade / overstap

De huidige versie van ons crs-systeem werkt. Het is een versie die uiteindelijk wel een upgrade moet krijgen. Dit is vanwege verschillende factoren: een upgrade maakt online werken mogelijk, een upgrade maakt online ontsluiten mogelijk. De ondersteuning voor het huidige systeem stopt binnenkort.

De toekomst van het museum

Een paar jaar geleden werden plannen gemaakt over de toekomst van het museum, gebaseerd op het weergeven van de wereld van waterbouw van nu en vooral die van de toekomst. De historie tonen blijft belangrijk. Een drietal scenario's werd overwogen. Door het bestuur werd besloten om het scenario blijven in Sliedrecht verder uit te werken.

Voorzitter Joep Athmer kwam in de loop van het jaar in contact met Rob Hagens, die gekoppeld is aan de Dex-group. Deze organisatie heeft een aantal grote Experience-achtige projecten op haar naam staan. Ondertussen is het bestuur



Nieuwe vrijwilliger Cees werkt in Adlib

met Burgemeester en Wethouder en vertegenwoordigers van de grote drie Baggerbedrijven op bezoek geweest bij Flori World. Het bezoek aan dit belevingscentrum over de Nederlandse bloemen- en plantenindustrie (ontwikkeld

en opgezet door de Dex-group) leidde tot het besluit van de Dex-group, bedrijven, gemeente Sliedrecht en Nationaal Baggermuseum om de bouw van een belevingscentrum Waterbouw in Sliedrecht diepgaand te onderzoeken.



Fondsaanvragen

Stichting de Kaai

5.000 euro ontvangen voor werkzaamheden aan de BaggerPraktijkTuin. O.a. de ontwikkeling van Baggertechno, signing, rijdende tafel voor bij de zandtafel. Er rest nog geld om Baggertechno verder door te ontwikkelen naar knutselplaten, route door het museum, lesmateriaal etc. Nog nader te bepalen.

Stichting Ondersteuningsfonds N.I.S.S. (Maritieme Fondsen)

De stichting heeft ons 15.000 euro geschonken om een digitaal bezoekersstelsysteem te ontwikkelen. Begin 2020 hebben we onderzoek gedaan naar verschillende bezoekersinformatiesystemen. Onze keuze is gevallen op een online / in de Cloud opgeslagen (bezoekers)content, die gekoppeld is aan Adlib, zie boven bij Publieks Informatie Systeem.

Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties van Stichting Prins Bernhard Cultuur Fonds

Dankzij subsidie van het Themafonds Digitalisering Erfgoedcollecties kunnen we in 2022 de overstap maken. Zij zetten 10.000 euro voor ons vast bestemd voor data migratie, -implementatie, benodigde licenties en configureren van API.

Fonds voor Cultuurparticipatie

Dit fonds heeft ons 2.500 euro geschonken om een aanvraag te schrijven voor een online creatief werkplan voor een jongeren doelgroep. Het plan is (nog niet) geschreven. Wellicht dat dit in 2021 nog gaat gebeuren.

Personalia

Inhuur en loondienst

Promotie door Projectburo Scheffers
Begin 2020, 9 januari, is Elke Scheffers / Projectburo Scheffers voor zes maanden ingehuurd om advieswerkzaamheden te verrichten op het gebied van communicatie, marketing en pr ten behoeve van het Baggermuseum, ten kantore van Opdrachtgever.

Loondienst, Elke Scheffers

Per 9 juli 2020 is Elke Scheffers in loondienst getreden voor een periode van 6 maanden, als zijnde bestuursassistent.

Vrijwilligers

- Jan Lavooij overleed augustus 2020. Bijna dertig jaren was Jan betrokken als vrijwilliger bij het Nationaal Baggermuseum. Modelbouw en reparaties aan bestaande scheepsmodellen waren zijn passie. In het museum zijn enkele schaalmodellen in de vaste collectie opgenomen. Hij werkte mee aan het ontwerpen en bouwen van maquettes voor tentoonstellingen. De grote maquette van het Panamakanaal werd na de expositie in het Baggermuseum verplaatst en opgesteld in het Panamamuseum, Miami, USA. De maquette waar de berging van de 'Faustus' wordt uitgebeeld is het laatste werk waar Jan Lavooij aan meewerkte.
- Een van de gastvrouwen van het museum, mevrouw Tine Kalkhoven-de Zwart, viel de eer te beurt een Koninklijke onderscheiding te mogen ontvangen voor het vele vrijwilligerswerk wat zij al jaren doet.

- Huib de Jong, penningmeester, vertrok eind juli 2020 uit het bestuur van het Baggermuseum. Van 12 oktober 2010 tot 6 december 2016 was hij lid algemeen bestuur en van 6 december 2016 tot 21 juli 2020 penningmeester en lid dagelijks bestuur. Een vakman op financieel gebied.
- Willem Blokland werd 8 september 2020 benoemd tot penningmeester en daarmee tot lid van het dagelijks- en algemeen bestuur. In de tussenliggende periode van 21 juli tot 8 september 2020 functioneerde secretaris Remco van de Ven als interim penningmeester.
- In de vacature bestuurslid algemeen bestuur, sinds december 2018, zal begin 2021 worden voorzien.

Werving

In het voorjaar is een actie opgestart voor de werving van nieuwe vrijwilligers. Maaïke Stam zorgde voor beeldmateriaal

en korte interviews met aanwezige vrijwilligers. Dit gebruikten we als promotiemateriaal voor de werving. Op Facebook en Instagram werden de verhaaltjes geplaatst. Verder was er contact met het Kompas en werd er in de nieuwsbrief een oproep gedaan. Uit deze eerste wervingsactie zijn vijf enthousiaste vrijwilligers gekomen. De planning was een tweede wervingsronde te organiseren in september / oktober. Door corona hebben we deze ronde voorbij laten gaan.

Nieuwe aanwinst

Vijf nieuwe vrijwilligers werden welkom geheten door de bestaande groep. In het jaar 2020 vonden veertig vrijwilligers een zinvolle bezigheid met het uitvoeren van de meest uiteenlopende taken. Vaak wordt schoorvoetend gekeken naar dit soort werk. Wie de moed neemt kennis te komen maken en te ervaren welk soort van werk haar of hem het beste ligt, ervaart het vrijwilligerswerk



voor het Baggermuseum als een ‘warm bad’. Vrijwilligerswerk doe je naar je mogelijkheden. De een besteedt meer tijd en de ander minder. De hoeveelheid tijd die een vrijwilliger biedt, bepaalt zij of hij geheel zelf. Vrijwilligerswerk is goed voor je sociale contacten, het is nuttig en gezellig. Inclusief de leden van het bestuur, wat ook vrijwilligers zijn, waren in 2020 vijfenvieftig vrijwilligers betrokken bij het Nationaal Baggermuseum.

Educatie van vrijwilligers

Vrijwilligers BHV cursus kon gelukkig doorgaan.

We staan op de wachtlijst voor een workshop waar gastvrouwen en rondleiders aan deel kunnen nemen. Echter een fysieke workshop organiseren is helaas (nog) niet mogelijk. We staan al sinds augustus op de wachtlijst voor een gratis workshop, maar door de corona is deze steeds vooruit geschoven.

Online workshops

Er zijn een aantal online workshops gevolgd door onze collectie-vrijwilligers. Het Erfgoedhuis Zuid-Holland organiseerde een aantal workshops over opschonen van je crs-systeem.

Eindejaar bijeenkomst

Het is een goede traditie om in de maand december het jaar af te sluiten in gezamenlijkheid van alle vrijwilligers en het museumbestuur, overigens zijn zij allen ook vrijwilliger. Vanwege de door de overheid opgelegde maatregelen kon de eindejaar bijeenkomst geen doorgang vinden. In de plaatst hiervan werd aan alle vrijwilligers een geschenkbon toegestuurd.

Schenken

Boek: Atlas van Scheepswrakken en Schatten, geschreven door Nigel Pickford, geschonken door A.J. Joustra.

Fotoarchief firma Konijn Hoorn, geschonken door J. Konijn.

Stapel boeken uit nalatenschap N. van Drimmelen.

Boek Neerlands Welvaart T. den Breejen Van den Bout uit 1922 en 3 informatieboekjes Breejenbout.

Papierprikker uit kantoor Baggermij. Van Noordenne 1961-1980.

Stoel met projectaanduiding in hout-snijwerk ex Chek Lap Kok project, geschonken door F. Uiterwijk, Voorburg.

Kalender 1978 van Volker Dredging comp, geschonken door C. Kootstra Zoetermeer.

Diverse boeken, geschonken door D. Koppelaar uit Sliedrecht.

Geschonken door A. de Jong: Gedenkbord Adriaan Volker 1854 – 1954. Gedenkpenning Adriaan Volker Sliedrecht 1854 – 1954.

Boek “The Hopperdredge” van Bill Murden.

Colofon

Datum mei 2021

Schrijvers: Elke Scheffers, Remco van de Ven.

Fotografie: Elke Scheffers.

Donateurs

Categorie	Jaarlijkse donatie in	Faciliteiten
Vriend	€ 10,00 - € 25,00	Gratis toegang, éénmalig, 1 persoon Vermelding naam in Jaarverslag Toezending Nieuwsbrief
Begunstiger	€ 25,00 - € 100,00	Als Vriend, plus: Gratis toegang, éénmalig, 2 personen Uitnodiging opening expositie voor 2 personen
Beschermer	€ 100,00 - € 250,00	Als Begunstiger, plus: Toezending Jaarverslag Gratis toegang meerdere malen per jaar, 2 personen Uitnodiging sponsormiddag/-ochtend
Weldoener	Vanaf € 250,00	Als Beschermer, plus: 2 extra vrijkaarten voor familie/vrienden

Vriend

C.H.M. de Bont-Roel, Mijdrecht
D. de Rover, Sliedrecht
G. de Keijzer-Kramer, Werkendam
S.J.M. de Koning, Gorinchem
D. Kros, Sliedrecht
R.H. Rozendaal, Kampen
M. Leeuwenstein-v.d. Dool, Hank
A. de Jager, Sliedrecht
M. den Besten, Groot Ammers
P. de Leeuw van Weenen, Papendrecht
H.W.C. de Kluiver, Sliedrecht
L. Vellekoop, Capelle a/d IJssel
J. Eijkelenboom-Schram, Sliedrecht

Begunstiger

J.M. Kornet, Bunschoten-Spakenburg
K.H. Procé, Driebergen-Rijsenburg
D. van der Kuil, Bennekom
J.W.P. Strohmeijer, Dordrecht
H.D. van Leeuwen, Westerbork
D. Pilkes, Papendrecht
C.H. Lobbes, Haaften
J.P. van der Vorm, Rotterdam
A.H.J. van der Pol, Boxtel
A.M.R. Penners, Delft
J. Dikkerboom, Dwingeloo
A.J. van Drimmelen, Drimmelen
M. van Leeuwen, Gouderak

E. Hovestadt, Werkendam
J. Bakker, Papendrecht
A.C. Brevet, Nieuw Lekkerland
C.H. Deelen, Streefkerk
C. Dijkshoorn-Knape, Sliedrecht
M. van Dongen, Papendrecht
N.J. Gruis, Gorinchem
M.C.P. Hanssen-v.d. Velden, Papendrecht
L. Martini, Beesd
H.J. de Kluiver, Apeldoorn
J.C. de Kluiver, Eefde
W. van Rees, Papendrecht
J.M. Rogier, Sint Michielsgestel
H.P.M. Sanders, Gameren
J. Schaart, Zetten
K. Weijnman, Aalten
C.P. Kroon, Sliedrecht
J. Krijgsman, Papendrecht
A.M. Volker, Westbroek
P. Boer, Oosterhout
R.F. Bos, Dordrecht
W.G. de Jong, Papendrecht
D. Kouwenhoven, Papendrecht
T. de Groot, Hasselt
K. van der Meulen-Rijkema, Leeuwarden
H. van Diepen, Voorburg
M.R. Moens, Dordrecht
J.M.P. Viergever, Amersfoort
C.H.M. Kramers, Maarssen
P.C. Bons, Sliedrecht

J. van Herwijnen, Raamsdonksveer
P.J. Visser, Oud-Albas
A.A. van der Zwaan, Sliedrecht
J.W. Ludwig, Heemstede
W.J.G. de Beijer, Rotterdam
R.E. van Oord-Husen, Barchem
A. van Woerden, Garderen
I. van Hunnik, Amersfoort
J. Poppe, Veenendaal
K. van Nierop, Doorwerth
J.M. Collot d'Escury, Spanje
W.M. Visser, Vlissingen
M.L.J. Hage, Benthuizen
W. Kooij, Streefkerk
A.P.H. van Baardewijk, Capelle a/d IJssel
J.H.M. Rovers, Driehuis
S. Boele, Krimpen a/d IJssel
W.L. den Dikken, Engeland
W.A.H.M. Vossen, Schiedam
L. van der Graaf, Krimpen a/d IJssel
E.H.A.W. van Haaren, Rotterdam
J.H.P. Lok-Vuijk, Moordrecht
H.J.W. Ruiter, Dordrecht
A.I. van Woerkom, Sliedrecht
R.W. Flinkerbusch, Den Haag
C.J. Verkaik, Klundert
G. Verkerk, Boskoop
T.J. Volker, Italië
H. van Leeuwen, Papendrecht
F.A. Verhoeven, Dordrecht

P. v.d. Hel, Sliedrecht
F.A.M. Lijmbach, Wijk & Aalburg
R.A. Faasse, Lemmer
M.J. Twigt, Leusden
A.J. Joustra, Papendrecht
F.C.P. de Waard, Heiloo
B. Steijn, Burgh-Haamstede
M. Hommes-Volker, Zevenhuizen
C.A. Zuiderwijk, Heer Hugowaard

Beschermer

K. Frijlink, Assen
J.G. van Oord-van Putten, Doorn
W.J. Vlasblom, Uitgeest
H.P. van der Vorm, Rhooon
H.R.J. Geervliet, Dordrecht
H. de Jong, Sliedrecht
J. Kraaijeveld van Hemert, Rotterdam
K.G. van Nes, Schoonhoven
C.M. Ringers, Meppel
C. Visser, Papendrecht
T. Elenbaas, Schoonhoven
R.J. Rijke, Breda
G.C. de Bruin, Hardinxveld-Giessendam
D. Vlot, Kerk-Avezaath
M.G. van Oord, Nieuwendijk
P. Gerritsma, Streefkerk
J.P. van der Geer, Rotterdam
M.F. van Zwieteren-Volker, Bilthoven
H.J.G. van Bommel, Vianen
G. de Goede, Papendrecht
A.A. van Oord, Utrecht
A. Schuijtemaker, Berkhout
K. d'Angremond, Amstelveen
E. van Duren-de Neef, Oegstgeest
D. de Haan, Wijngaarden

Weldoener

L.J. Breeuwsma, Nijland
C. Bot, Capelle a/d IJssel
A.E. Kips, Delft
R. Hartlief, Nieuwegein
J.G. van Oord, Odijk
G.H. van Raalte, Leusden
J.Th. Meijers, Den Haag
J. Ridder, Krimpen a/d IJssel
F. Brouwer, Zeist
A. Struijk, Giessenburg

Sponsors

Categorie	Jaarlijkse donatie	Faciliteiten
Vriend	< € 100,00	Gratis toegang, éénmalig, 2 personen Vermelding naam in Jaarverslag Toezending Nieuwsbrief Uitnodiging opening exposities voor 2 personen
Begunstiger	€ 100,00 - € 250,00	Als Vriend, plus: Toezending Jaarverslag
Beschermer	€ 250,00 - € 1.000,00	Als begunstiger, plus: 1 x per jaar gratis gebruik vergaderfaciliteiten museum, excl. eventuele catering
Weldoener	Vanaf € 1.000,00	Als Beschermer, plus: Vermelding naam en foto bedrijfsactiviteiten op de monitor bij de balie Een scheepsmodel in bruikleen, indien gewenst
Steunpilaar	Vanaf € 10.000,00	Als Weldoener

Vriend

Vink Diesel BV, Sliedrecht
De Heus Staal Papendrecht BV
(H S P BV), Papendrecht
Firma G. Sterrenburg VOF,
Werkendam
De Jong Pijpleidingen BV,
Sliedrecht
Elektro Netten BV, Sliedrecht
Foto van der Kloet BV, Sliedrecht
J.J. van Woerkom BV, Dordrecht
Joh Boele BV, Krimpen a/d Lek
Stoop Groenvoorziening B.V.,
Waarland
Schildersbedrijf De Winter,
Sliedrecht

Begunstiger

Scheepswerf L.J. Boer BV,
Sliedrecht
Boogaard Sliedrecht BV, Rotterdam
Van Santen Beheer en Beleggings-
mij BV, Sliedrecht
Van Vliet Aannemingsbedrijf BV,
Sliedrecht
Vos & Zn.BV Machinefabriek,
Sliedrecht
JB Hydraulics BV, Sliedrecht

Schottel Nederland BV, Zoetermeer
Stichting Bedrijfstakpensioenfonds
Waterbouw, Rijswijk
Wegusta Holland BV, Alblasserdam
Krohne Altometer Prod.Bedr.,
Dordrecht

Beschermer

Koninklijke Smals bv, Cuyk
J. de Jager Sliedrecht BV,
Sliedrecht
Niebeek Milieumanagement,
Leusden
Rederij T. Muller BV, Dordrecht
Wesco, IJmuiden
Snijder Equipment BV, Hoorn
Lasco Staalbouw BV, Sliedrecht
Verheij Integrale Groenzorg,
Sliedrecht
C. Kraaijeveld BV, Sliedrecht
Damen Dredging Equipment,
Nijkerk
Van der Kamp Bagger
Aannemingsmij, Zwolle
Nautic Jobs, Sliedrecht
i.P.S. Powerful People, Capelle a/d
IJssel
D. van Beest Holding, Sliedrecht

Weldoener

Prins Aanneming, Giessenburg
Svasek Hydraulics Ingenieurs-
bureau, Rotterdam
Waterschap Hunze & Aa's,
Veendam
VandeGrijp BV, Papendrecht
Witteveen+ Bos Raadgevende
Ingenieurs, Deventer
Stichting Deltares, Delft
ADS van Stigt. Gorinchem
Baggerbedrijf De Boer BV,
Sliedrecht
Scheepswerf Damen Gorinchem,
Gorinchem
Hoek & Blok accountants|belas-
tingsadviseurs|juristen, Sliedrecht

Steunpilaar

Vereniging van Waterbouwers,
Den Haag
Boskalis bv, Papendrecht
van Oord Dredging & Marine
Contracting BV, Rotterdam
Dutch Dredging Components,
Deventer

Financieel jaaroverzicht 2020

Rekening van baten en lasten

Baten	2019	2020
	€	€
Sponsors	79.710	80.360
St. Vrienden van het Nationaal Baggermuseum	40.000	30.000
Donateurs en giften	11.694	8.121
Subsidie gemeente Sliedrecht	12.105	12.000
Entreegelden	21.638	10.898
Marge op kantineverkopen e.d.	9.719	2.768
	174.866	144.147
Lasten		
Personeelskosten	71.895	50.299
Advieskosten	12.178	
Energie, water, schoonhouden e.d.	13.986	21.603
Onderhoud gebouwen, inrichting en tuin	28.985	15.507
Aanschaf en onderhoud inventaris	5.244	17.569
Kantoorkosten incl. jaarverslag	8.869	8.475
Externe kosten toekomstscenario's	9.965	9.589
Belastingen en verzekeringen	4.869	9.310
Tentoonstellingen	8.502	4.837
Public Relations	4.497	7.537
Diverse lasten	5.406	6.184
	174.486	153.997
Voordelig/nadelig saldo 2019 resp. 2020	+ 380	- 9.850

Toelichting op de rekening van baten en lasten

Met het aantreden van de nieuwe penningmeester, ingaande begin september 2020, wordt het bestaande beleid van de voorgaande jaren gecontinueerd worden. Dit impliceert dat een aantal reserveringen en voorzieningen op de balans continueren.

Sponsors

De sponsorinkomsten zijn in 2020 op niveau gebleven. Eén van onze hoofdsponsors Royal IHC heeft laten weten de bijdrage, ad. € 17.500 voor 2020 niet te kunnen leveren. Voor 2021 is € 5.000 toegezegd. Door bemiddeling van het NBM bestuur heeft Dutch Dredging Components B.V. gevestigd in Deventer een bedrag ad. € 17.500, bijgedragen. Ook voor de komende jaren is DDC voornemens om sponsor te blijven. Per jaar wordt bepaald welk bedrag wordt bijgedragen aan het NBM. Voor 2021 is € 17.500 toegezegd. Joosten Kunststoffen is bereid gevonden de folie van het L-vormig waterbassin in de BaggerPraktijkTuin als sponsor te vervangen.

Stichting Vrienden van het Baggermuseum

In overleg met Stichting Vrienden NBM werden de exploitatiekosten beperkt tot € 30.000,00. Gelet op het mogelijke toekomstscenario werden in 2020 de onderhoudskosten voor zo ver mogelijk beperkt gehouden.

Donateurs en giften

De bijdragen van donateurs en eenmalige

giften namen af ten opzicht van 2019. De bijdrage van Rabo Club Support was in 2020 € 225,00. In 2019 werd € 650,00 meer ontvangen. Een oorzaak kan gevonden worden in een grotere deelname aan Rabo Club Support.

Entreegelden

Het aantal bezoekers is in 2020, i.v.m. Covid-19, sterk teruggelopen. Het aantal betalende bezoekers in 2019 was 5.449. In 2020 was dit 1.240.

Marge op kantineverkopen e.d.

Deze inkomsten door minder bezoek zijn in 2020 lager uitgevallen.

Personeelskosten

De personeelskosten zijn in 2020 lager dan in 2019. Heeft gedeeltelijk te maken met minder betaalde vrijwilligersvergoedingen. In 2019 stonden vier personen op de loonlijst tijdens de volgende perioden: van 1/7-31/12; van 1/1-16/7; van 1/1-31/5 en van 1/1-31/3 (uur basis).

In 2020 waren dat drie personen en wel van: 1/1-29/2; van 1/1-31/7 (uur basis) en van 9/7-31/12.

Advieskosten

Is met ongeveer 77% toegenomen t.o.v. 2019 ten gevolge van de inhuur via een Projectburo van januari tot 9 juli 2020. Vanaf 9 juli heeft de inhuurkracht, mevrouw Scheffers, een tijdelijk contract ontvangen en vallen de kosten daarvan onder Personeelskosten.

Onderhoud gebouwen, inrichting en tuin

Een aantal geplande renovaties zijn opgeschoven naar 2021 daar er weinig vrijwilligers beschikbaar waren i.v.m. COVID-19. Hopelijk kunnen we dit in het nieuwe jaar weer oppakken.

Externe kosten toekomstscenario's

De kosten zijn nagenoeg gelijk aan de uitgaven van 2019.

Van de niet genoemde rekeningen zijn de kosten nagenoeg gelijk gebleven.

Diverse lasten

Jaarlijkse bijdrage aan de exploitatie van stoombaggermolen 'Friesland' (€ 4.000) is in overleg voor 2020 verlaagd naar € 1.000 vanwege minder activiteiten en ook minder bezoekers vanuit het NBM.

Ontvangen subsidies

Stichting De Kaai € 5.000:
Gereserveerd voor aanpassingen/
vernieuwingen in de BaggerPraktijkTuin.

Maritieme Fondsen € 15.000:
Gereserveerd voor de ontwikkeling van voor een audiotour in het museum op de eigen smartphone gebruikmakend van de Gasten-Wifi.

Rabobank € 500:
In 2019 weinig betalingsverkeer geweest via deze bank. Ook het saldo in dat jaar was laag. Vanaf juli 2020 wordt meer gebruik van deze bank gemaakt. Gereserveerd werd voor een sportief evenement zijnde een wielertoertocht waarvoor alle sponsors uitgenodigd zullen worden.

Hoek en Blok € 2000:

In 2020 werd een aanzienlijk bedrag aan advieskosten betaald. Hoek en Blok heeft een extra bedrag gesponsord. Ook hiervoor zal een passende bestemming gezocht worden.

Perfect Storm:

Gezamenlijk educatief project met Komvoor. Opbrengst in 2020 was € 500.

Virtuele rondleiding NBM:

De heer Pameyer, van www.fotorondleiding.nl, heeft gratis een virtuele rondleiding gemaakt in 3D vorm van het NBM.

Toelichting op de balans

De museumstukken zijn voor € 1,- op de balans opgenomen, mede omdat het merendeel van de stukken om niet zijn ontvangen.

Alle overige activa en passiva zijn opgenomen tegen de nominale waarde. Voor de resultaatbepaling worden alle baten en lasten toegerekend aan de periode, waarop ze betrekking hebben. Bijdragen van sponsors en andere giften worden op het moment van ontvangst ten gunste van de rekening van baten en lasten gebracht, tenzij de schenker of bestuur NBM anders heeft aangegeven of andere bedoelingen daarmee heeft.

Specificaties bij de balans

Voorraden

Dit betreft de inkoopwaarde van de in voorraad zijnde voor verkoop bestemde artikelen inclusief boeken.

Waar nodig is rekening gehouden met incourantheid.

Colofon**Nationaal Baggermuseum**

Sinds 23 juni 1973

Gebouwen: Molendijk 204-208
 Museum: Molendijk 204
 Secretariaat: Molendijk 208,
 Tevens correspondentieadres
 3361 ER Sliedrecht
 Telefoon: 0184-414166, museum
 0184-425615, secretariaat en bibliotheek
 Website: www.baggermuseum.nl
 Email: info@baggermuseum.nl
 Bank: ABN-Amro NL40 ABNA 0495 3907 71
 ING NL73 INGB 0004 3871 80
 Rabobank NL77 RABO 0317 0677 10

Openingstijden

Woensdag t/m zaterdag van 13.30 tot 17.00 uur.
 Voor groepen zijn, op afspraak, andere tijden mogelijk.
 Op zondagen en officiële feestdagen is het museum gesloten.

Conservator/beheerder

Vanaf 9 juli 2020 mevrouw drs. E. Scheffers.

Bestuur Stichting Nationaal Baggermuseum:

ing. J.B.E.M. Athmer (voorzitter), ir. A.E. Kips (2e voorzitter), W. Blokland (penningmeester), R.G. van de Ven (secretaris), ir. C. Kraaijeveld (plv. secretaris), ir. J.R. Kraaijeveld van Hemert, ing. B. Jacobs en drs. C.J. van de Graaf.
 A. Struijk (adviseur).

Bestuur Stichting Vrienden van het Nationaal Baggermuseum:

ir. H. Postma (voorzitter), ir. A.E. Kips (secretaris), mevrouw A. Vollebregt (penningmeester), R. Schinagel, ir. A.J. de Jong, ir. M. van der Giessen, ing. J.B.E.M. Athmer en drs. C.J. van de Graaf.



Molendijk 204, 3361 ER Sliedrecht
Tel. 0184-414166
www.baggermuseum.nl